

LOLA

Giuseppe Manzoni



Kashmir Brulé | p. Cloister Sand | c. Cloister Sand

Struttura in legno tamburato di abete e pioppo. Piedini in faggio tinto wengé. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Molleggio a nastri elastici intrecciati di caucciù rivestito. Cuscineratura di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserto in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscinetto poggiatesta in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Profilo decorativo e poggiatesta nella medesima tonalità di cuoio; **a richiesta è possibile avere il profilo e poggiatesta nelle altre tonalità di cuoio previste dal catalogo.**

Frame in honeycomb fir and poplar wood. Feet in wengé-stained beech. Differentiated density polyurethane foam filling. Springing with woven elastic straps of covered rubber. Seat cushions in washed and sterilized goose down with pad in differentiated density polyurethane foam insert. Lumbar cushion in washed and sterilized goose down. Decorative piping and lumbar support in the same shade of leather; **the piping and lumbar support are available on request in the other leather shades indicated in the catalogue.**

73 x 86 h90 | 0,65 m³

Poltrona. Armchair.

